

¿Cómo me descargo y busco la información para el trabajo de mi colección de Arte?

1 Abrimos la página del museo.



Pinchamos en colección.



Colectión - Museo Nacional del Prado

museodelprado.es/coleccion


MUSEO DEL PRADO

COLECCIÓN ACTUALIDAD VISITA APRENDE MUSEO TIENDA Mi Prado EN

Busca por artista, título de la obra, técnica, soporte... EXPLORA TODAS LAS OBRAS VER LÍNEA DEL TIEMPO

LA COLECCIÓN

OBRAS MAESTRAS



ARTISTAS DESTACADOS

ANGELICO, FRA	WEYDEN, ROGIER VAN DER	EL BOSCO	FLANDES, JUAN DE
		TIZIANO, VECELLIO DI	

https://www.museodelprado.es/coleccion

Escribe aquí para buscar

11:40 13/03/2020

Pínchamos en explora.

COLECCIÓN ACTUALIDAD VISITA APRENDE MUSEO TIENDA Mi Prado EN

Busca por artista, título de la obra, técnica, soporte... **EXPLORA TODAS LAS OBRAS** VER LÍNEA DEL TIEMPO

LA COLECCIÓN

OBRAS MAESTRAS

ARTISTAS DESTACADOS

ANGELICO, FRA WEYDEN, ROGIER VAN DER EL BOSCO FLANDES, JUAN DE TIZIANO, VECELLIO DI

https://www.museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte

Escribe aquí para buscar

15:40 13/03/2020

Se abre todo esto, pinchamos en tipo de obra.

The screenshot shows the Museo del Prado website interface. At the top, the search bar contains the text "Busca por artista, título de la obra, técnica, soporte...". The main heading is "EXPLORA LA COLECCIÓN" with "18392 resultados" and "Orden: Cronológico asc". A left sidebar lists various categories under "COLECCIÓN". A large blue arrow points to the "TIPO DE OBRA" filter in the left sidebar. The main content area displays a grid of search results for "obra", including:

- AUTOR:** Anónimo (3974), Goya y Lucientes, Francisco de (936), Madrazo y Agudo, José de (693), Real Establecimiento Litográfico de Madrid (605), Laurent y Minier, Juan (59).
- TEMA:** Santos (1836), Nuevo Testamento y Apócrifos (1312), Desnudo (872), Oficios y Profesiones (845), Retrato Civil (824).
- ÉPOCA:** +
- ESCUELA:** +
- MATERIA:** +
- SOPORTE:** +
- TÉCNICA:** +
- TIPO DE OBRA:** +
- Nº DE CATÁLOGO:** +
- UBICACIÓN:** +
- EXPUESTO EN EL MUSEO:** +
- Iconografía:**
- OBJETO:** +
- FAUNA:** +

Sample search results include:

- Parte superior del Pantocrátor sostenido por cuatro ángeles. Pintura...** (Anónimo)
- Parte inferior del Pantocrátor. Pintura mural de la ermita de la Vera...** (Anónimo)
- La Magdalena. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de Maderuelo** (Anónimo)
- Adoración de un Rey Mago. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de...** (Anónimo)
- Dos apóstoles y el resto de un tercero. Pintura mural de la ermita de la Vera...** (Anónimo)
- Dos apóstoles. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de Maderuelo** (Anónimo)

Se abre todo esto, pinchamos en tipo de obra.

Explora la colección - Museo Na... x

museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte

MUSEO DEL PRADO

COLECCIÓN ACTUALIDAD VISITA APRENDE MUSEO TIENDA Mi Prado EN Q

AUTOR

- Anónimo (3974)
- Goya y Lucentes, Francisco de (936)
- Madrazo y Agudo, José de (663)
- Real Establecimiento Litográfico de Madrid (605)
- Laurent y Minier, Juan (559)

VER TODOS ▶

TEMA

- Santos (1836) +
- Nuevo Testamento y Apócrifos (1312) +
- Desnudo (872) +
- Oficios y Profesiones (845) +
- Retrato Civil (824)

VER TODOS ▶

ÉPOCA +

ESCUELA +

MATERIA +

SOPORTE +

TÉCNICA +

TIPO DE OBRA

- Pintura (6439) +
- Dibujo (5212) +
- Estampa (2218) +
- Medallas y Monedas (1285) +
- Fotografía (1159) +

VER MÁS ▼

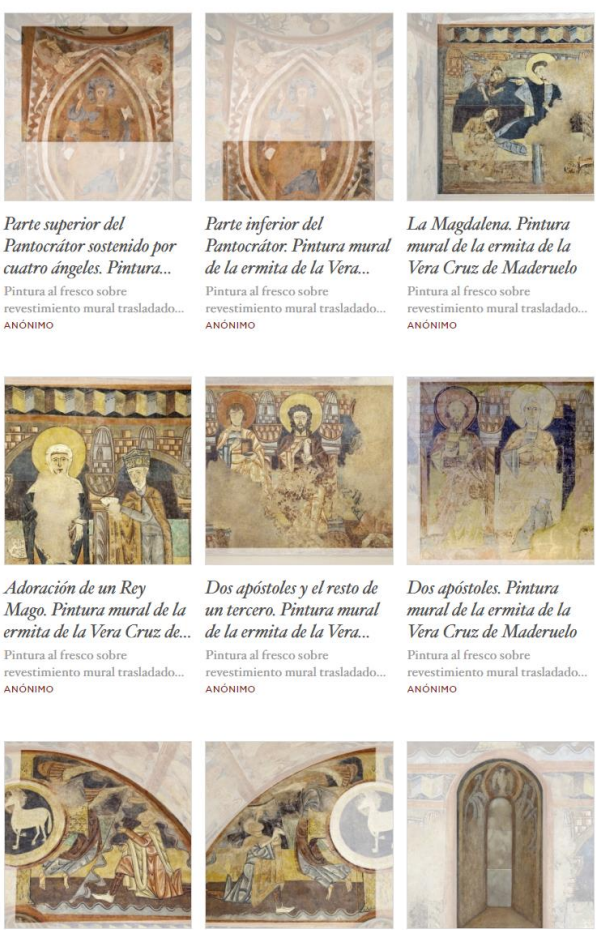
Nº DE CATÁLOGO +

UBICACIÓN +

EXPUESTO EN EL MUSEO +

Iconografía

OBJETO +



Parte superior del Pantocrátor sostenido por cuatro ángeles. Pintura...
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

Parte inferior del Pantocrátor. Pintura mural de la ermita de la Vera...
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

La Magdalena. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de Maderuelo
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

Adoración de un Rey Mago. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de...
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

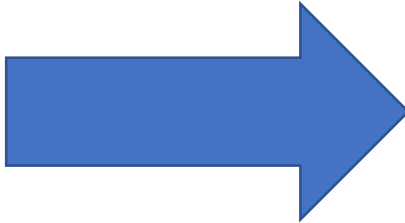
Dos apóstoles y el resto de un tercero. Pintura mural de la ermita de la Vera...
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

Dos apóstoles. Pintura mural de la ermita de la Vera Cruz de Maderuelo
Pintura al fresco sobre revestimiento mural trasladado...
ANÓNIMO

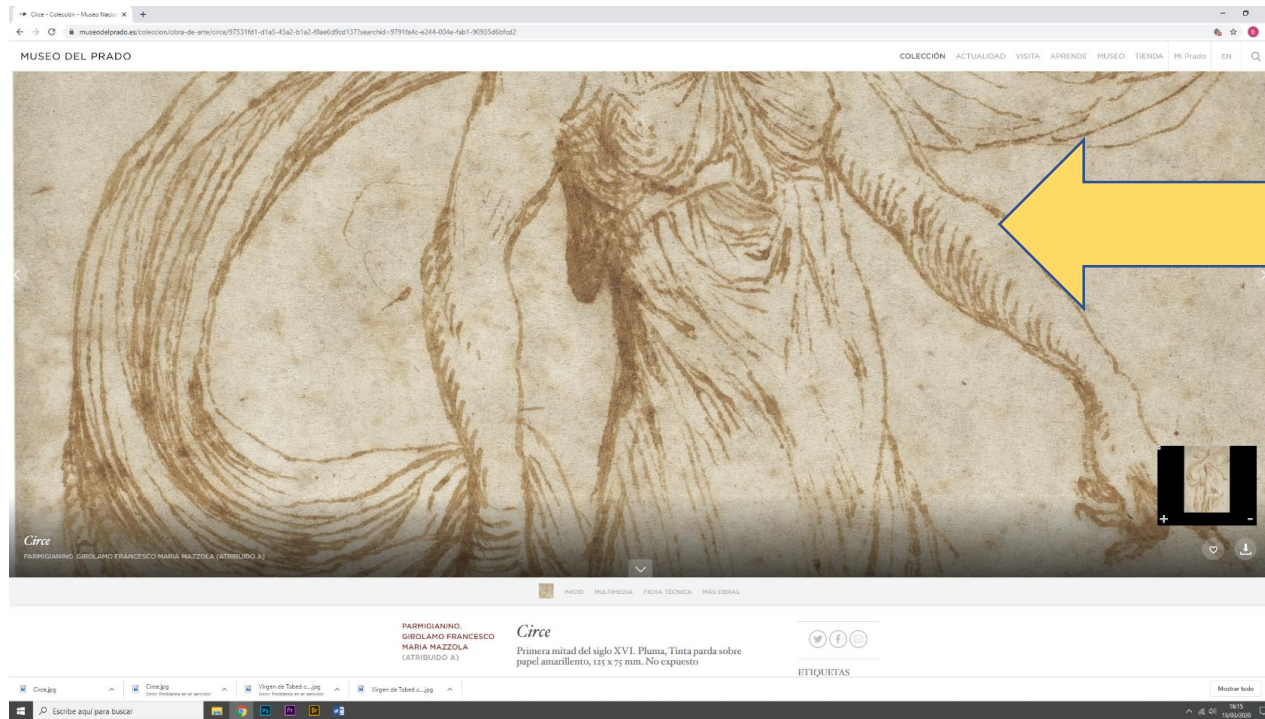
Cain (o Melquisedec) presentando ofrenda.

Abel presentando ofrendas. Pintura mural de la ermita

Intradós de ventana. Pintura mural de la ermita



Pasos para descargar la imagen de la obra.



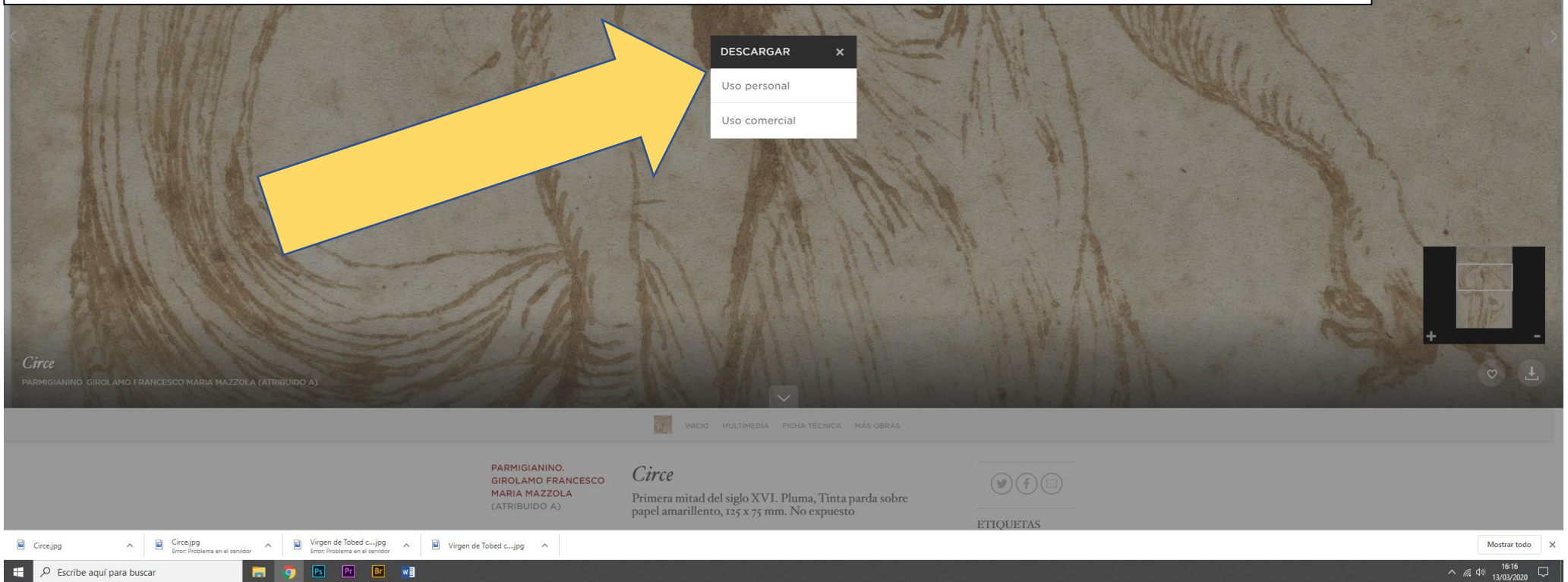
1
PINCHAS EN LA PANTALLA
Y TE APARECE ESTO.

2
PINCHAS EN ESTA FLECHITA.



3 PINCHAS EN DESCARGAR Y LUEGO EN USO PERSONAL.

Se descargará en la carpeta de descargas o download del ordenador.



The screenshot shows a web gallery interface for a drawing titled "Circe" by PARMIGIANINO, GIROLAMO FRANCESCO MARIA MAZZOLA (ATRIBUIDO A). The drawing is a detailed study of a hand, rendered in brown ink on aged paper. A yellow arrow points to a "DESCARGAR" (Download) button, which has opened a dropdown menu with two options: "Usó personal" (Personal use) and "Usó comercial" (Commercial use). The interface includes a navigation bar with "INICIO", "MULTIMEDIA", "FICHA TÉCNICA", and "MÁS OBRAS". The footer contains the artist's name, the title "Circe", and a description: "Primera mitad del siglo XVI. Pluma, Tinta parda sobre papel amarillento, 125 x 75 mm. No expuesto." There are also social media icons and a "ETIQUETAS" (Tags) section. The Windows taskbar at the bottom shows several open files, including "Circe.jpg" and "Virgen de Tobed c...jpg".

Ejemplo de cómo maquetarlo.

MI MUSEO DEL PRADO.

La imagen y el título, la técnica y el año de creación y medidas.

VIRGEN DE TOBED con los donantes *Enrique II de Castilla, su mujer, Juana Manuel, y dos de sus hijos, Juan y Juana)?*
1359 - 1362. Temple sobre tabla, 161,4 x 117,8 cm.



CIRCE

**Primera mitad del siglo XVI. Pluma, Tinta parda sobre papel amarillento,
125 x 75 mm.**